

# DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE DIREZIONE GENERALE ARCHIVI SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA E BIBLIOGRAFICA DELLA TOSCANA ARCHIVIO DI STATO DI AREZZO

### MODULO MEZZI TERZI CON SCOPO DI LUCRO

Al Direttore dell'Archivio di Stato di Arezzo as-ar@cultura.gov.it

Il/la sottoscritto/a		nato/a	il
e residente in			
cittadinanza			
VIII.	C 1114111111111111111111111111111111111		

### **CHIEDE**

ai sensi delle "Linee guida per la determinazione degli importi minimi dei canoni e dei corrispettivi per la concessione d'uso dei beni in consegna agli istituti e luoghi della cultura statali", emanate in attuazione dell'art. 108, c. 6, del Codice dei beni culturali e del paesaggio, di cui al D.Lgs. 42/2004 e dell'art.3 del DM 161/2023 modificato con DM 108/2024, di ottenere la fornitura di N ..... riproduzioni delle unità archivistiche indicate nella pag. 3 del presente modulo, impegnandosi a pagare preventivamente le spese di tali riproduzioni, eseguite a cura dell'Istituto, che saranno inviate tramite e-mail.

Tabella 1 – Rimborso per riproduzioni

PRODOTTI	Prezzi unitari	Parziali copie	Tot. copie	Costi parziali	Tot. costi
IMMAGINE	BASSA	N°	N°	€	€
DIGITALE	€ 5,00				
BIANCO/NERO	ALTA	N°	N°	€	€
O A COLORI	€ 7,00				

Il pagamento sarà effettuato tramite il sistema PagoPA (sistema nazionale di pagamenti elettronici a favore della Pubblica Amministrazione) raggiungibile al seguente link <a href="https://www.pagopa.gov.it/">https://www.pagopa.gov.it/</a> avendo cura di inserire l'importo esatto, la causale (RIPRODUZIONI MEZZI TERZI) e inviando all'Istituto la ricevuta del versamento effettuato.

Il/La sottoscritto/a dichiara che la riproduzione fotografica è eseguita per scopi di lucro o commerciali e si impegna, altresì, a pagare preventivamente il corrispettivo determinato moltiplicando la suddetta tariffa per i seguenti coefficienti relativi all'uso/destinazione delle riproduzioni e alla quantità o tiratura dei medesimi.

**Tabella 2** – Uso/destinazione delle riproduzioni

Destinazione delle riproduzioni	Coefficiente
1. Cataloghi d'arte, di mostre e manifestazioni culturali cartacei (con tiratura	1,5
superiore a 4000 copie) o distribuiti on line a pagamento	
2. Esposizione temporanea su supporti tangibili diversificati	3
3. Esposizione a carattere permanente su supporti tangibili diversificati	4



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE DIREZIONE GENERALE ARCHIVI SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA E BIBLIOGRAFICA DELLA TOSCANA ARCHIVIO DI STATO DI AREZZO

> Piazza del Commissario 1, 52100 Arezzo – tel. 0575 20803 http://archiviodistatoarezzo.cultura.gov.it

PEC: as-ar@pec.cultura.gov.it PEO: as-ar@cultura.gov.it



# DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE DIREZIONE GENERALE ARCHIVI SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA E BIBLIOGRAFICA DELLA TOSCANA ARCHIVIO DI STATO DI AREZZO

4. Proiezioni audiovisive e/o mostre immersive	4
5. Pubblicazioni in copertina	5
6. Altri volumi, pubblicazioni e riviste periodiche	2
7. Merchandising (immagini di beni su prodotti commerciali di qualsiasi	minimo 3% del prezzo
genere)	finale di vendita in
	relazione alla singola
	categoria merceologica
	da sommare al valore
	base
8. Uso promozionale e pubblicitario (associazione tra immagine e marchio)	(i seguenti fattori sono da
	considerarsi minimi e da
	moltiplicare tra loro)
-valore base	10
-campagne pubblicitarie realizzate da multinazionali	10
-campagna pubblicitaria solo via web	5
-campagna pubblicitaria su quotidiani e/o spazi pubblici	10
-campagna pubblicitaria con spot televisivi	10

### **Tabella 3** – Quantità/Tiratura delle riproduzioni – Prodotti editoriali online -Proiezioni audiovisive e/o mostre Immersive

Quantità per prodotti commerciali	Coefficiente
Fino a 1.000 pezzi	2
Da 1.001 a 2.000 pezzi	3
Da 2.001 a 4.000 pezzi	4,5
Da 4.001 a 8.000 pezzi	6
Da 8.001 a 12.000 pezzi	7,5
Per ogni ulteriore "pacchetto" di 1000 pezzi vi è un coefficiente addizionale pa	ari a 0,5

Cataloghi d'arte, di mostre e manifestazioni culturali cartacei (con	Coefficiente
tiratura superiore a 4000 copie) o distribuiti online a pagamento	
	2

Tiratura per prodotti editoriali cartacei	Coefficiente
Fino a 1.000 copie	2
Fino a 2.000 copie	3
Fino a 3.000 copie	4
Per ogni ulteriore "pacchetto" di 1.000 copie si applica un coefficiente addiziona	ale pari a 0,5



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE DIREZIONE GENERALE ARCHIVI SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA E BIBLIOGRAFICA DELLA TOSCANA ARCHIVIO DI STATO DI AREZZO

> Piazza del Commissario 1, 52100 Arezzo – tel. 0575 20803 http://archiviodistatoarezzo.cultura.gov.it

PEC: as-ar@pec.cultura.gov.it PEO: as-ar@cultura.gov.it



# DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE DIREZIONE GENERALE ARCHIVI SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA E BIBLIOGRAFICA DELLA TOSCANA ARCHIVIO DI STATO DI AREZZO

Prodotti editoriali online	Coefficiente
	2
Proiezioni audiovisive e/o mostre immersive	Coefficiente
	4

Il pagamento sarà effettuato tramite il sistema PagoPA (sistema nazionale di pagamenti elettronici a favore della Pubblica Amministrazione) raggiungibile al seguente link <a href="https://www.pagopa.gov.it/">https://www.pagopa.gov.it/</a> avendo cura di inserire l'importo esatto, la causale (USO RIPRODUZIONI) e inviando all'Istituto la ricevuta del versamento effettuato.

Si allega copia fotostatica di un documento di identità in corso di validità.

### SEGNATURE ARCHIVISTICHE

FONDO ARCHIVISTICO E SERIE	UNITA' e/o FASCICOLO	Numero di carte o pagine
Informativa: i dati acquisiti potranno essere utilizzati <u>esclu.</u> L'interessato ha il diritto di ottenere l'aggiornamento, la rettifica la cancellazione o la trasformazione in forma anonima o il blocc puropeo sulla protezione dei dati 2016/679	, l'integrazione e, ricorre	ndone gli estremi,

Data......Firma....

VISTO, SI AUTORIZZA LA RIPRODUZIONE.



DIPARTIMENTO PER LA TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE DIREZIONE GENERALE ARCHIVI SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA E BIBLIOGRAFICA DELLA TOSCANA ARCHIVIO DI STATO DI AREZZO

> Piazza del Commissario 1, 52100 Arezzo – tel. 0575 20803 http://archiviodistatoarezzo.cultura.gov.it

PEC: as-ar@pec.cultura.gov.it
PEO: as-ar@cultura.gov.it